

MÔN MỸ THUẬT LỚP 7
(Từ ngày 30/10/2023 đến ngày 11/11/2023)

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM
BÀI 5: BÌA SÁCH VỚI DI SẢN KIẾN TRÚC VIỆT NAM (2 tiết)

1/ KHÁM PHÁ NỘI DUNG VÀ HÌNH THỨC CỦA BÌA SÁCH:

Tham khảo SGK Mỹ thuật 7 - Chân trời sáng tạo.

2/ CÁCH THIẾT KẾ BÌA SÁCH GIỚI THIỆU DI SẢN KIẾN TRÚC: (HS ghi nội dung này vào tập)

- Vẽ phác để xác định bố cục phần hình và phần chữ.
- Vẽ hình phù hợp với nội dung sách.
- Lựa chọn và vẽ kiểu chữ phù hợp với nội dung sách.
- Vẽ màu phù hợp, hoàn thiện sản phẩm.

Lưu ý: Kết hợp hình đặc trưng với kiểu chữ và màu sắc phù hợp, ấn tượng có thể tạo được bìa giới thiệu nội dung sách.

3/ THIẾT KẾ BÌA SÁCH GIỚI THIỆU DI SẢN KIẾN TRÚC VIỆT NAM: (HS ghi nội dung này vào tập)

- Xác định nội dung chữ, lựa chọn hình ảnh một công trình kiến trúc thời Trung đại để thể hiện trên bìa sách.
- Thiết kế bìa sách theo gợi ý.

4/ TRƯNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ:

Tham khảo SGK Mỹ thuật 7 - Chân trời sáng tạo.

5/ TÌM HIỂU CÁC HÌNH THỨC BÌA SÁCH: (HS ghi nội dung này vào tập) .

Bìa sách là một sản phẩm của thiết kế đồ họa; được sử dụng để giới thiệu nội dung và quảng bá cuốn sách. Hình minh họa sử dụng trên bìa sách thường cô đọng, dễ đọc, rõ ràng, màu sắc gây ấn tượng và thu hút thị giác.

Mọi thắc mắc PHHS và HS liên hệ: -GVBM Ka Hoàng Phương Thảo 0979410097
-GVBM Bùi Hoàng Phương 0383871263